

INFORMACIÓN

- Nombre Artístico: Amparo Calzada
- Nombre real: María Amparo
- Primer apellido: Calzada
- Segundo apellido: Velasco
- DNI: 27336097E
- Domicilio fiscal. Localidad: Marbella
- Domicilio fiscal, código postal: 29601
- Domicilio fiscal, dirección: Avda. Ricardo Soriano, nº 12, 9ºD



DATOS PERSONALES

- Fecha de nacimiento: 05 de marzo de 1969
- Lugar de nacimiento. Localidad: La Línea de la Concepción (Cádiz)
- Nacionalidad: Española

DATOS DE CONTACTO

- Móvil/WhatsApp: (+34) 670053452
- Correo electrónico contacto 1: acvmarbella@yahoo.es
- Teléfono 2: (+34) 952827674
- Correo electrónico contacto 2: amparocalzadavelasco@gmail.com

WEB Y REDES SOCIALES

- Página web: <https://amparocalzada.es>
- IG: @amparocvelasco
- IMDb: <https://m.imdb.com/es-es/name/nm18059590/>
- Kolabory: <https://app.kolabory.com/usuarios/4897>
- Youtube: @SifrinitaGruchy

TRABAJOS REALIZADOS

<https://app.kolabory.com/usuarios/4897>

ESTUDIOS

Formación Cinematográfica:

- 2024.09 - a la actualidad - **STUDIO ATRALLA: Interpretación ante la Cámara**
Impartido por el Director de Cine malagueño **Enrique García**
- 2025.02 – 07 - **MEP (Movimiento, Expresión, Presencia) Lab**
Retiros de fin de semana guiados por la actriz malagueña **Maggie Civantos**

Talleres - Directores de cine:

- Fernando Colomo - “La Comedia en el Cine”
- Raúl Mansilla - “Del Relato a la Pantalla”
- Juanma Bajo Ulloa - “Cine del S. XXI, ¿Arte, “contenido” o propaganda?”
- Fernando Franco - “Dirección cinematográfica: El proceso de creación de la película desde el guión a la copia”
- Santi Amodeo - “Dirección cinematográfica: En el Teatro se actúa, en el cine se compone”
- Alberto Rodríguez - “Dirección cinematográfica: Del papel a la pantalla”

Taller “Cómo encontrar el villano que hay en ti” (4hrs)

2024.03

Impartido por el actor malagueño **Aníbal Soto**

Formación Teatral:

- 2024.09 – a la actualidad - **Delegación Arte y Cultura Ayto. Marbella**
TALLER DE TEATRO Bajo la dirección del Actor de Cine y Director de Teatro malagueño **Jesús Ortiz (Zuhry)**
- 2023.09 – 2025.06 - **Escuela de Artes Momo, Marbella:**
De la mano de **José Manuel Taracido**, Actor y Director de Teatro - Premio Ateneo a Mejor Actor principal de Teatro, Ateneo de Málaga, 2025)
y **Bruno Martellotta**. Director Escénico - Educador - Arte Sonoro, formado en el Trinity College de Dublín
- 2025.04.18 – 20 - **Intensivo con Andrés Lima “La Cualidad”**
- 2024.07, 2025.07 y 2025.12 - **IMPRO-LAB con Candela Olarte (10hrsx3)**
- 2025.10.03 – 05 - **Intensivo con Macarena Millán “El Cuerpo como Herramienta Expresiva”**
- 2025.11 y 2026.02 - **Intensivo con Iñigo Galiano “Método Chéjov para abordar el personaje”**
- 2026.05.5 y 6 - **Taller Maripaz Redoli “Caracterización de la Voz”**
- 2026.05. 14 y 15 - **Taller Alessandra García “Artes Vivas”**
- 2026.05.27 y 28 - **Taller Juan Antonio de la Plaza “La Máscara Expresiva y su uso en escena”**
- 2026.06.03 y 04 - **Taller Juan Luis Corridas “Comedia del Arte”**

Doblaje:

- **Masterclass de Locución y Doblaje (8hrs):** 2025.09
Impartido por el Actor de Doblaje **Jesús Pinillos**

Formación Académica y Laboral:

- Técnico de Empresas y Actividades Turísticas.
- Máster en Dirección y Gerencia Hotelera, especializada en la Dirección de Márketing y Ventas de hoteles de 5*GL.
- RRPP, Gestión de Calidad y Atención al Cliente, Coordinación de Convenciones y Banquetes.
- Dirección y Gerencia de Consultoría Inmobiliaria.

Formación adicional - IDIOMAS

- | | |
|------------------------------|----------------|
| • Español: | Lengua materna |
| • Inglés: | Nivel alto |
| • Alemán: | Nivel medio |
| • ¿Dominas acentos? ¿Cuáles? | Andaluz |

Carnet de conducir B

Otras habilidades: Canto, baile, dibujo, pintura, cocina (microinfluencer de cocina @Trinitymarbella), manualidades, bricolaje, bordado, crochet.